



岡田文化財団  
設立40周年記念

# M.C.エ

再発見! 版画家としての魅力

サン・ミケレ・デイ・フリゾーネ (ローマ) 1932年

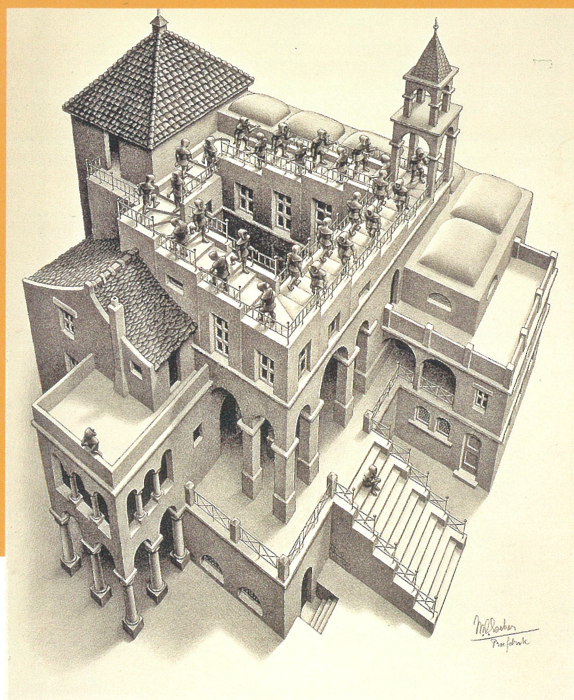
# Maurits Cornelis



自画像 1943年

# Escher

# ミッシャー展

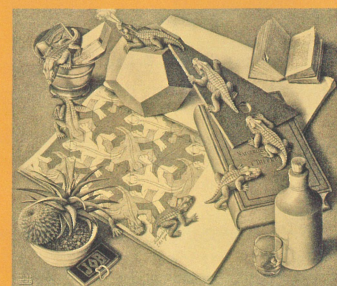


All M.C. Escher works © Escher Holding B.V. - Baarn - the Netherlands

上昇と下降 1960年

2019年  
4月5日[金]~  
5月28日[火]

※会期中無休



爬虫類 1943年

開館時間:午前9時30分~午後5時30分(入館は午後5時まで)

入館料:一般1,000円(4枚セット券3,000円)/大学生800円/高校生500円/中学生以下無料

主催:公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

後援:中日新聞社、読売新聞社、朝日新聞社、NHK津放送局、三重テレビ放送

協力:ハウステンボス美術館

企画制作:NHKプラネット近畿

関連イベント

記念講演会 4月21日(日) 午後2時~「エッシャー展と版画」

講師 安田恭子氏(佐世保市博物館島瀬美術センター館長)



paramitamuseum 公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6 Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077

E-mail office@paramitamuseum.com http://www.paramitamuseum.com

Facebook www.facebook.com/paramitamuseum Twitter @paramita\_muse

パラミタミュージアム 検索

岡田文化財団設立40周年記念

# M.C.エッシャー展

再発見! 版画家としての魅力

## Maurits Cornelis Escher

トロンプ・ルイユ(だまし絵)で有名なM.C.エッシャー(1898~1972)は、2次元の画面上に現実には在りえない3次元空間を描き、世界的に高い評価を受けています。しかし、彼の画業はそれだけではありません。その表現にたどりつくまでには、様々な表現の可能性に挑戦しています。

オランダに生まれたエッシャーは、20代の頃にはイタリアに滞在して彼の地の美しい風景を版画に残し、その版画家としての才能を開花させています。エッシャーの風景版画は、単に自然の美を写す

だけでなく、画面の随所に幾何学的に構築された自然の造形が埋め込まれていることが特徴です。後に発表される理知的なトロンプ・ルイユの萌芽と見られるような、造形感覚は、写実的に描きこまれた自然の風景に不思議な人工物の感覚をもたらしています。

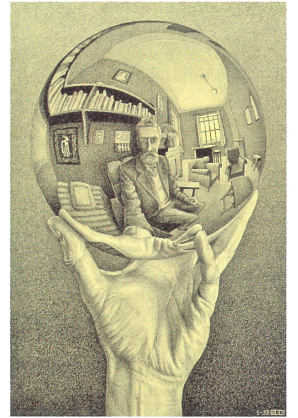
今回はエッシャーの代表作とされるトロンプ・ルイユとともに、初期の風景画や動植物をテーマにした作品を含めて展示し、エッシャーの版画家としての魅力に迫ります。これまで見過ごされていたエッシャーの世界をお楽しみください。



天地創造の二日目 1925年



カルヴィの松林(コルシカ) 1933年



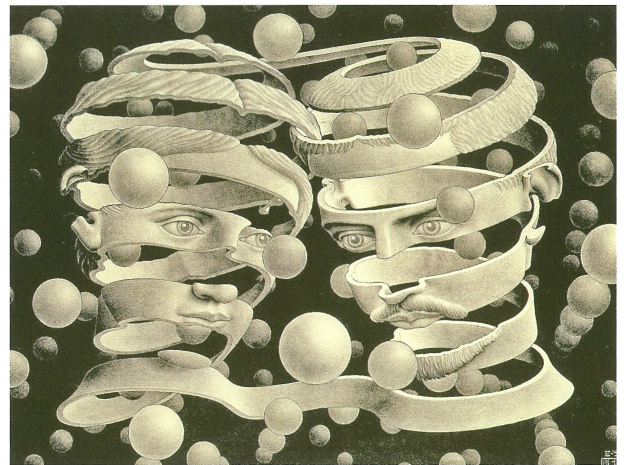
写像球体を持つ手 1935年



静物と街路 1937年



三つの世界 1955年



婚姻の絆 1956年

All M.C. Escher works © Escher Holding B.V., Baarn-the Netherlands

会期中のイベント ●パラミタコンサート 4月7日(日)/5月19日(日)午後2時~3時 ●第17回子ども写生大会 5月5日(日・祝)午前9時30分~午後3時

次回展示のお知らせ

### 2019.6.1(土)▶7.28(日) 第14回 パラミタ陶芸大賞展

投票期間 6.1(土)▶7.7(日) 大賞発表式 7.21(日)

国内の美術館・画廊・美術評論家などの推薦により上位6名をノミネートし、投票期間中の美術館来館者の投票により大賞を選びます。最多得票数獲得者一名に、第14回パラミタ陶芸大賞を授与します

◆出品作家(五十音順)◆

井口大輔(栃木県真岡市) / 加藤智也(岐阜県多治見市) / 上出恵悟(石川県能美市) / 高橋奈己(東京都練馬区) / 松永圭夫(岐阜県可見市) / 柳井友一(石川県金沢市)

【同時開催】 萬屋仁兵衛展—伝統からくり人形の世界—



■お車をご利用の場合 / 東名阪「四日市I.C.」より国道477号(湯の山街道)を湯の山方面へ約6.5km。  
■無料駐車場有り(普通車100台、大型バス駐車可)  
■電車をご利用の場合 / 近鉄「四日市駅」下車、近鉄湯の山線に乗り換え約25分、「大羽根園駅」下車、西へ300m。 ■全館バリアフリー、車椅子常備



公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム 〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6  
Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077 E-mail office@paramitamuseum.com  
http://www.paramitamuseum.com Facebook www.facebook.com/paramitamuseum Twitter @paramita\_muse

パラミタミュージアム 検索