

江里康慧・江里佐代子展

— 仏像と截金の美 —

平成26年11月28日(金)～平成27年1月25日(日)

※会期中無休 ただし、年末年始(12月28日～1月1日)は休館

会場：パラミタミュージアム2Fギャラリー・第5室

開館時間：午前9時30分～午後5時30分(最終入館は午後5時まで)

入館料：一般1,000円(4枚セット券3,000円) / 大学生800円、高校生500円、中学生以下無料

主催：公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

後援：中日新聞社、伊勢新聞社、朝日新聞社、読売新聞社、毎日新聞社、日本経済新聞社名古屋支社、三重テレビ放送、三重エフエム放送

特別協力：平安佛所

【関連イベント】講演会：講師 江里康慧氏 日時 12月14日(日)午後2時～

パラミタミュージアム 〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6 Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077
<http://www.paramitamuseum.com> E-mail=office@paramitamuseum.com MAPCODE 566359095

■お車をご利用の場合 東名阪四日市ICで降りて国道477号(湯の山街道)を湯の山方面へ約6.5km 無料駐車場あり(普通車100台、大型/バス駐車可)
■電車をご利用の場合 近鉄「四日市駅」下車、近鉄湯の山線に乗り換え約25分「大羽根園駅」下車、西へ300m ■全館バリアフリー、車椅子常備

paramitamuseum
公益財団法人岡田文化財団

左 江里康慧「聖観音菩薩立像」 右 江里佐代子 截金彩色面立「華菱(部分)」 上から 江里佐代子「截金香盒(まり)」「截金彩色梅香盒」「截金彩色染春香盒」「截金彩色蓮升香盒」「截金まり香盒」「截金香盒(まり)」「截金彩色結び文香盒」「截金まり香盒」

江里康慧

江里佐代子展

— 仏像と截金の美 —

現代を代表する仏師江里康慧は昭和18年仏師江里宗平の長男として京都に生まれました。その後19歳で大仏師松久朋琳・宗琳師に入門、仏像制作の研鑽に励み、独立後は父江里宗平に師事しながら、仏像の原点を求めて自らの仏像表現に取り組みました。

「二刀礼拝、斎戒沐浴」という厳しい心構えで制作される師の仏像は、その内部に深い精神性を宿しています。

また夫人の江里佐代子は、仏像を荘厳する截金の制作に携わり、平成14年、57歳の若さで重要無形文化財「截金」保持者(人間国宝)として認定を受けました。また、その伝統技法を多くの人々に知ってもらおうと身近な工芸作品に截金を施す活動も行いました。そして茶道具、飾篭、衝立をはじめとして、平成17年には京都迎賓館の建築壁面装飾まで手がけることとなりました。

しかし、平成19年秋、日本文化を紹介するためイギリス大英博物館で截金の実技と講演を行った江里佐代子は帰路フランス・アミアンの地でたおれ、帰らぬ人となりました。享年62歳でした。

パラミタミュージアムでは、これまでに2回江里夫妻の作品展を開催し、その業績を顕彰しました。が、今回は大仏師江里康慧の最新の仏像とともに、当館所蔵の截金作品と平安佛所に遺された江里佐代子の截金作品とを併せて一堂に展示します。また、貴重な技法を受け継ぐ平安佛所の後継者たちの作品も一部展示します。

現代最高の大仏師による仏像と古代技法を用いた精巧な工芸作品の世界をお楽しみください。

江里康慧



「釈迦如来坐像」 幅145×奥行126×高285mm 2014年

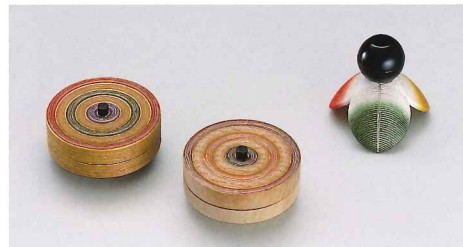
江里佐代子



截金ガラス額装「瑠璃放光」 幅3010×奥行70×高830mm



截金スクリーン「そらのあさ、そらのよる」 幅1460×奥行500×高1500mm 2001年



左2点(各):「截金彩色独楽香盒」 径65×高さ36mm 2007年
右:「截金彩色羽根香盒」 幅58×奥行56×高60mm 2007年

截金(きりかね)
古代より仏像の荘厳(装飾)に用いられる技法。純金箔を数枚焼き合わせたものを鹿皮の盤上で竹の刀で細く切り、それを筆先につけて貼りながら文様を描き出す。13世紀頃には他の仏教美術とともに頂点を極めるが、金泥技法の出現などで衰退し、限られた少数の截金師により伝承されている。



截金飾篭
「日は昇り月は満」
幅136×奥行136×高157mm



「截金彩色糸巻香盒」
(各) 幅74×奥行74×高25mm 2007年



次回展示のお知らせ

中右コレクション
生誕130周年 **竹久夢二展** —大正モダンの想い出—

平成27年1月29日(木) → 3月31日(火)

大正モダン・昭和ロマンとよばれる時代のノスタルジックな作風で多くの人々に愛される画家・竹久夢二(1884~1934)。欧米旅行のスケッチを含む肉筆画、オリジナル版画などを展示します。

■お車をご利用の場合=東名阪四日市I.C.で降りて国道477号(湯の山街道)を湯の山方面へ約6.5km。無料駐車場あり(普通車100台、大型バス駐車可)
■電車をご利用の場合=近鉄「四日市駅」下車、近鉄湯の山線に乗り換え約25分「大羽根園駅」下車、西へ300m。 ■全館バリアフリー、車椅子常備

paramitamuseum
公益財団法人岡田文化財団

〒510-1245 三重県三重郡菟野町大羽根園松ヶ枝町21-6
Tel.059-391-1088 Fax.059-391-1077
http://www.paramitamuseum.com
E-mail=office@paramitamuseum.com



MAPCODE 56635905