

シダネルと マルタン 展

最後の印象派 光と色彩の詩情

2022年12月3日(土)～2023年1月29日(日)

休館日:12月28日(水)～1月1日(日・祝)

主催:公益財団法人岡田文化財団パラミタミュージアム

後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本

中日新聞社、読売新聞社、朝日新聞社、NHK津放送局、三重テレビ放送

協力:日本航空

企画協力:ブレントラスト

No.	作家名 nom de l'artiste	作品名 titre de l'œuvre	制作年 année de réalisation	技法/材質 technique et support	寸法(cm) taille(cm)	所蔵先 collection
1. エタプルのアンリ・ル・シダネル HENRI LE SIDANER A ETAPLES						
1	アンリ・ル・シダネル	ベルク、孤児たちの散策	1888年	油彩/カンヴァス	126 x 210	ダンケルク美術館
	Henri Le Sidaner	<i>La Promenade des orphelines, Berck</i>	1888	Huile sur toile		Musée des Beaux-Arts, Dunkerque
2	アンリ・ル・シダネル	エタプル、砂地の上	1888年	油彩/カンヴァス	46 x 60.5	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Sur les dunes, Etaples</i>	1888	Huile sur toile		Collection particulière, France
3	アンリ・ル・シダネル	エタプル、満潮	1889年	油彩/カンヴァス	54 x 73	ベルギー、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Marée haute, Etaples</i>	1889	Huile sur toile		Collection particulière, Belgique
4	アンリ・ル・シダネル	カミエ、砂丘の羊飼い	1891年	油彩/板	24 x 33	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Bergère dans les dunes, Camiers</i>	1891	Huile sur panneau		Collection particulière, France
5	アンリ・ル・シダネル	オーブリー、田舎の警備員	1891年	油彩/板	69 x 43	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Le Garde champêtre, Aubry</i>	1891	Huile sur panneau		Collection particulière, France
2. 象徴主義 LE SYMBOLISME						
6	アンリ・マルタン	野原を行く少女	1889年	油彩/カンヴァス	170 x 130	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Belle jeune fille marchant à travers les champs, une fleur à la main</i>	1889	Huile sur toile		Collection particulière, France
7	アンリ・マルタン	祈り	1890年頃	油彩/カンヴァス	34 x 39	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Prière</i>	vers1890	Huile sur toile		Collection particulière, France
8	アンリ・マルタン	歩く若い女性	1890-1892年頃	油彩/カンヴァス	60 x 38	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Jeune fille marchant</i>	vers1890-1892	Huile sur toile		Collection particulière, France
9	アンリ・ル・シダネル	ヴェネツィア、ラグーン(潟)	1892年	油彩/カンヴァス	44 x 62	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Lagune, Venise</i>	1892	Huile sur toile		Collection particulière, France
10	アンリ・ル・シダネル	エタプル、河口に立つ少女	1892年頃	油彩/板	23 x 18	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Fillette devant l'estuaire, Etaples</i>	vers 1892	Huile sur panneau		Collection particulière, France
11	アンリ・ル・シダネル	ドウエ、横向きの少女	1892年	油彩/板	33.5 x 23.5	エタプル=シュル=メール町立カント ヴィック美術館
	Henri Le Sidaner	<i>Jeune fille de profil, Douai</i>	1892	Huile sur panneau		Musée Quentovic, Etaples-sur-Mer
12	アンリ・ル・シダネル	モントルイユ=ベレー、朝	1896年	油彩/カンヴァス	50.2 x 78.5	ダンケルク美術館
	Henri Le Sidaner	<i>Matinée, Montreuil-Bellay</i>	1896	Huile sur toile		Musée des Beaux-Arts, Dunkerque
13	アンリ・マルタン	クレマンس・イゾール	1895年	油彩/カンヴァス	67 x 55	ベルギー、個人蔵
	Henri Martin	<i>Clémence Isaure</i>	1895	Huile sur toile		Collection Particulière, Belgique
14	アンリ・ル・シダネル	輪舞	1896-1899年	リトグラフ/紙	25 x 34	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Ronde</i>	1896-1899	Lithographie sur papier		Collection particulière, France
15	アンリ・マルタン	沈黙	1897年	リトグラフ/紙	50 x 38	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Silence</i>	1897	Lithographie sur papier		Collection particulière, France

16	アンリ・マルタン	腰掛ける少女	1904年以前	油彩／カンヴァス	96.4 x 56.5	ランス美術館
	Henri Martin	<i>Jeune fille assise</i>	avant 1904	Huile sur toile		Musée des Beaux-Arts, Reims
17	アンリ・マルタン	青い服を着た少女	1901-1910年頃	油彩／カンヴァス	80 x 51	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Petite fille en bleu</i>	vers 1901-1910	Huile sur toile		Collection particulière, France
18	アンリ・マルタン	オデット	1910年頃	油彩／カンヴァス	50 x 61	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Odette</i>	vers 1910	Huile sur toile		Collection particulière, France

3. 習作の旅 LES VOYAGES D'ETUDE

19	アンリ・ル・シダネル	モントルイユ=ベレー、月明かりの船着き場	1901年	油彩／板	26.5 x 35.5	ベルギー、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Le Port au clair de lune, Montreuil-Bellay</i>	1901	Huile sur panneau		Collection particulière, Belgique
20	アンリ・ル・シダネル	ロンドン、セント=ポール大聖堂	1908年	油彩／板	29 x 35	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Saint-Paul, Londres</i>	1908	Huile sur panneau		Collection particulière, France
21	アンリ・ル・シダネル	ビュイクール、月明かりのなかの教会	1904年	油彩／カンヴァス	65 x 92	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>L'Eglise au clair de lune, Buicourt</i>	1904	Huile sur toile		Collection particulière, France
22	アンリ・ル・シダネル	イゾラ・ベツラ、ブドウ棚	1909年	油彩／カンヴァス	81.5 x 100.5	メス・メトロポール、クール・ドール博物館
	Henri Le Sidaner	<i>La Treille, Isola Bella</i>	1909	Huile sur toile		Musée de la Cour d'Or - Metz Mé tropole
23	アンリ・ル・シダネル	ポン=タヴェン、橋	1913年	油彩／板	25 x 24.5	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>Le Pont, Pont-Aven</i>	1913	Huile sur panneau		Musée Singer Laren
24	アンリ・ル・シダネル	モントルイユ=ベレー、紫陽花	1914年	油彩／板	25.5 x 20	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Les Hortensias, Montreuil-Bellay</i>	1914	Huile sur panneau		Collection particulière, France
25	アンリ・ル・シダネル	アルフルール、雪景色	1916年	油彩／カンヴァス	60 x 73	個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Neige, Harfleur</i>	1916	Huile sur toile		Collection particulière
26	アンリ・マルタン	ヴェネツィア	1910年頃	油彩／厚紙	65 x 48	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Venise</i>	vers 1910	Huile sur carton		Collection particulière, France
27	アンリ・ル・シダネル	ヴェネツィア、ピアツェッタ	1914年	油彩／板	20.5 x 25.5	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>La Piazzetta, Venise</i>	1914	Huile sur panneau		Musée Singer Laren
28	アンリ・ル・シダネル	ヴィルフランシュ、古びた港町にある広場	1925年	素描、着彩／紙	17.5 x 22.5	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Place du vieux port, Villefranche</i>	1925	Dessin rehaussé sur papier		Collection particulière, France
29	アンリ・ル・シダネル	サン=トロペ、税関	1928年	油彩／板	19 x 23	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Douane, Saint-Tropez</i>	1928	Huile sur panneau		Collection particulière, France
30	アンリ・ル・シダネル	サン=トロペ、税関	1928年	油彩／カンヴァス	73 x 92	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Douane, Saint-Tropez</i>	1928	Huile sur toile		Collection Particulière, France
31	アンリ・ル・シダネル	ブリュッセル、グラン=プラス	1934年	油彩／カンヴァス	101 x 81	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>La Grand-Place, Bruxelles</i>	1934	Huile sur toile		Musée Singer Laren

4. アンリ・マルタンの大装飾画のための習作 ETUDES POUR LES GRANDS DECORS D' HENRI MARTIN

32	アンリ・マルタン	田舎の風景[パリ10区役所の装飾画のための習作]	1907年頃	素描／紙	72 x 47	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Scène rustique. Etude pour un décor à la mairie du 10ème arrondissement, Paris</i>	vers 1907	Dessin sur papier		Collection particulière, France
33	アンリ・マルタン	オリーブの木々と海	1907年頃	素描／紙	50.5 x 73	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Oliviers et mer</i>	vers 1907	Dessin sur papier		Collection particulière, France
34	アンリ・マルタン	農民たちと子羊	1903年頃	素描、着彩／紙	85 x 50	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Paysans et agneau</i>	vers 1903	Dessin rehaussé sur papier		Collection particulière, France
35	アンリ・マルタン	籠を持つ農婦[ロット県庁(カオール)の大装飾画のための習作]	1925-1927年	素描／紙	80 x 50.5	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Paysanne au panier. Etude pour le grand décor de la Préfecture de Cahors</i>	1925-1927	Dessin sur papier		Collection particulière, France
36	アンリ・マルタン	ブドウを摘む女性[ベジエの大装飾画のための習作]	1931-1933年	素描、着彩／紙	76 x 44	ジュリア、アレキシー・ペンシエフ
	Henri Martin	<i>Vendangeuse. Etude pour le décor de Béziers</i>	1931-1933	Dessin rehaussé sur papier		Giulia et Alexis Pentcheff

37	アンリ・マルタン	ふたりの少女[フランス国務院(パリ)の装飾画《マルセイユの港》のための習作]	1922年頃	油彩/カンヴァス	41 x 38.5	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Deux jeunes filles. Etude pour Le Port de Marseille, Conseil d'Etat, Paris</i>	vers 1922	Huile sur toile		Collection particulière, France
38	アンリ・マルタン	ピクニック[フランス国務院(パリ)の装飾画《農業》のための習作]	1913年頃	油彩/厚紙	50 x 75.5	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Le Pique-nique, Etude pour Le Travail de la terre, Conseil d'Etat, Paris</i>	vers 1913	Huile sur carton		Collection particulière, France
39	アンリ・マルタン	二番草	1910年	油彩/板	69 x 100	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Les Regains</i>	1910	Huile sur panneau		Collection particulière, France
40	アンリ・マルタン	ガブリエルと無花果の木[エルバクール医師邸の食堂の装飾画のための習作]	1911年	油彩/厚紙で裏打ちされた紙	70 x 126	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Gabrielle au figuier. Etude pour la décoration de la salle à manger du docteur d'Herbécourt</i>	1911	Huile sur papier marouflée sur carton		Collection particulière, France
41	アンリ・マルタン	農業[フランス国務院(パリ)の装飾画のための習作]	1918年	油彩/カンヴァス	62 x 205	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Le Travail de la terre. Etude pour le Conseil d'Etat, Paris</i>	1918	Huile sur toile		Collection particulière, France
42	アンリ・マルタン	麦わら帽子の男	1913年頃	油彩/板	46 x 38	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Homme au chapeau de paille</i>	vers 1913	Huile sur panneau		Collection particulière, France
43	アンリ・マルタン	ふたりの労働者[フランス国務院(パリ)の装飾画《コンコルド広場での仕事》のための習作]	1925年頃	油彩/カンヴァス	81 x 60	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Deux travailleurs. Etude pour "Les Travaux de la Place de la Concorde", Conseil d'Etat, Paris</i>	vers 1925	Huile sur toile		Collection particulière, France
44	アンリ・マルタン	舗装工[フランス国務院(パリ)の装飾画《コンコルド広場での仕事》のための習作]	1925年頃	油彩/カンヴァス	58 x 100	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Les Paveurs. Etude pour "Les Travaux de la Place de la Concorde", Conseil d'Etat, Paris</i>	vers 1925	Huile sur toile		Collection particulière, France
45	アンリ・マルタン	建設現場[パリ6区役所の壁画《パリ司法院の建設》のための習作]	1914年頃	油彩/厚紙	71 x 101	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Les Chantiers. Etude pour "Les Travaux du Palais de Justice" Mairie du 6ème arrondissement, Paris</i>	vers 1914	Huile sur carton		Collection particulière, France
46	アンリ・マルタン	パリ、ラスパイユ大通りのアトリエからの眺め	1920-1930年頃	油彩/厚紙	65 x 89	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Vue depuis l'atelier, boulevard Raspail, Paris</i>	vers 1920-1930	Huile sur carton		Collection particulière, France

5. ジェルブロワのアンリ・ル・シダネル HENRI LE SIDANER A GERBEROY

47	アンリ・ル・シダネル	ジェルブロワ、雪の広場	1902年	油彩/カンヴァス	60 x 81	ヤン・ウェイナンツ・コレクション
	Henri Le Sidaner	<i>La Place, neige, Gerberoy</i>	1902	Huile sur toile		Collection Jan Weynants
50	アンリ・ル・シダネル	ジェルブロワ、青い食卓	1923年	油彩/カンヴァス	73.5 x 92.5	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>La Table bleue, Gerberoy</i>	1923	Huile sur toile		Musée Singer Laren
51	アンリ・ル・シダネル	ジェルブロワ、テラスの食卓	1930年	油彩/カンヴァス	100 x 81	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>La Table sur la terrasse, Gerberoy</i>	1930	Huile sur toile		Collection Particulière, France
52	アンリ・ル・シダネル	ジェルブロワ、離れ屋の前の小卓	1935年	油彩/カンヴァス	50 x 61	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>Petite table au pavillon, Gerberoy</i>	1935	Huile sur toile		Musée Singer Laren
53	アンリ・ル・シダネル	ジェルブロワ、明かりの灯る2つの窓	1935年	油彩、パステル、鉛筆/紙	28.6 x 32.3	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Deux fenêtres éclairées, Gerberoy</i>	1935	Huile, pastel, crayon sur papier		Collection particulière, France

6. ラバステイド・デュ・ヴェールのアンリ・マルタン HENRI MARTIN A LABASTIDE DU VERT

54	アンリ・マルタン	ラバステイド・デュ・ヴェール、橋	1910-1920年頃	油彩/カンヴァス	66 x 82	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Le Pont, Labastide du Vert</i>	vers 1910-1920	Huile sur toile		Collection particulière, France
55	アンリ・マルタン	池	1910年以前	油彩/カンヴァス	66 x 88	フランス、ピエール・バステイドウ・コレクション
	Henri Martin	<i>Le Bassin</i>	avant 1910	Huile sur toile		Collection Pierre Bastid, France
56	アンリ・マルタン	マルケロルの池	1910-1920年頃	油彩/カンヴァス	81.5 x 100.5	フランス、ピエール・バステイドウ・コレクション
	Henri Martin	<i>Le Bassin à Marquayrol</i>	vers 1910-1920	Huile sur toile		Collection Pierre Bastid, France
57	アンリ・マルタン	マルケロル、秋の蔓棚	1910-1920年頃	油彩/カンヴァス	84 x 80.5	フランス、ピエール・バステイドウ・コレクション
	Henri Martin	<i>La Pergola à l'automne, Marquayrol</i>	vers 1910-1920	Huile sur toile		Collection Pierre Bastid, France
58	アンリ・マルタン	マルケロル、テラス	1910-1920年頃	油彩/カンヴァス	97 x 107	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>La Terrasse de Marquayrol</i>	vers 1910-1920	Huile sur toile		Collection particulière, France

7. ヴェルサイユのアンリ・ル・シダネル HENRI LE SIDANER A VERSAILLES

59	アンリ・ル・シダネル	ヴェルサイユ、大トリアノン北翼トリアノン=スー=ボワ	1918年	油彩/板	24 x 22.5	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Trianon-sous-bois, Versailles</i>	1918	Huile sur panneau		Collection particulière, France
60	アンリ・ル・シダネル	ヴェルサイユ、月夜	1929年	油彩/カンヴァス	95 x 116	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Nuit de lune, Versailles</i>	1929	Huile sur toile		Collection particulière, France
61	アンリ・ル・シダネル	ヴェルサイユ、噴水	1937年	油彩/板	26 x 22	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Les Jets d'eau, Versailles</i>	1937	Huile sur panneau		Collection particulière, France
62	アンリ・ル・シダネル	ヴェルサイユ、噴水	1937年	油彩/板	35 x 28	シンガー・ラーレン美術館
	Henri Le Sidaner	<i>Le Jet d'eau, Versailles</i>	1937	Huile sur panneau		Musée Singer Laren

8. コリウールとサン・シル・ラポピーのアンリ・マルタン HENRI MARTIN A COLLIOURE ET SAINT CIRQ LAPOPIE

64	アンリ・マルタン	サン・シル・ラポピーの崖	1911年頃	油彩/カンヴァス	115 x 95	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Les Falaises de Saint Cirq Lapopie</i>	vers 1911	Huile sur toile		Collection particulière, France
65	アンリ・マルタン	コリウール、ミラドゥー通りの屋根	1927年頃	油彩/カンヴァス	84 x 109	フランス、ピエール・バステイドウ・コレクション
	Henri Martin	<i>Les toits, rue du Miradou, Collioure</i>	vers 1927	Huile sur toile		Collection Pierre Bastid, France
66	アンリ・マルタン	コリウール	1923年	油彩/カンヴァス	65 x 81	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Collioure</i>	1923	Huile sur toile		Collection Particulière, France
67	アンリ・マルタン	コリウール、港と城	1925-1935年頃	油彩/カンヴァス	110 x 117	ギャルリー・アレキシー・ペンシエフ
	Henri Martin	<i>Port et château, Collioure</i>	vers 1925-1935	Huile sur toile		Galerie Alexis Pentcheff
68	アンリ・マルタン	岩々	1925-1935年頃	油彩/カンヴァス	87 x 73	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Rochers</i>	vers 1925-1935	Huile sur toile		Collection particulière, France
69	アンリ・マルタン	窓際のテラス	1925年頃	油彩/カンヴァス	73 x 92	ギャルリー・アレキシー・ペンシエフ
	Henri Martin	<i>Terrasse à la fenêtre</i>	vers 1925	Huile sur toile		Galerie Alexis Pentcheff

9. 家族と友人の肖像 LES PORTRAITS DE FAMILLE ET AMIS

70	アンリ・ル・シダネル	カミーユ・ル・シダネルの肖像	1904年	油彩、パステル、鉛筆 / 厚紙	46 x 38	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Portrait de Camille Le Sidaner</i>	1904	Huile, pastel, crayon sur carton		Collection particulière, France
71	アンリ・ル・シダネル	ルイ・ル・シダネルの肖像	1900年	素描/紙	38 x 29	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Portrait de Louis Le Sidaner</i>	1900	Dessin sur papier		Collection particulière, France
72	アンリ・ル・シダネル	作家シャルル=アンリ・イルシュの肖像	1900年	素描/紙	40 x 35	フランス、個人蔵
	Henri Le Sidaner	<i>Portrait de l'écrivain Charles-Henry Hirsch</i>	1900	Dessin sur papier		Collection particulière, France
73	アンリ・マルタン	緑の椅子の肖像、マルタン夫人	1910年	油彩/カンヴァス	81 x 81	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Portrait au fauteuil vert de Mme Henri Martin</i>	1910	Huile sur toile		Collection particulière, France
74	アンリ・マルタン	池の前の自画像	1920-1930年頃	油彩/カンヴァス	60 x 87.5	フランス、ピエール・バステイドウ・コレクション
	Henri Martin	<i>Autoportrait devant le bassin</i>	vers 1920-1930	Huile sur toile		Collection Pierre Bastid, France
75	アンリ・マルタン	緑色の首飾りをつけた女性	1923年頃	油彩/カンヴァス	85 x 65	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Femme au collier vert</i>	vers 1923	Huile sur toile		Collection particulière, France
76	アンリ・マルタン	シモーヌ・ル・シダネルの肖像[カオールの《戦争記念碑》のための習作]	1931年頃	油彩/板	50 x 45	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Simone Le Sidaner. Etude pour "Le Monument aux morts", Cahors</i>	vers 1931	Huile sur panneau		Collection particulière, France
77	アンリ・マルタン	アンリ・ル・シダネルの肖像[カオールの《戦争記念碑》のための習作]	1931年頃	油彩/厚紙	46 x 33	フランス、個人蔵
	Henri Martin	<i>Henri Le Sidaner. Etude pour "Le Monument aux morts", Cahors</i>	vers 1931	Huile sur carton		Collection particulière, France

※会場の都合により作品の一部に変更がある場合があります
 ※作品展示の順番は、会場構成の都合により、出品リストの順番とは異なっております