

# 並河靖之七宝展

平成29年10月28日(土)~12月25日(月)

明治七宝の誘惑-透明な黒の感性

※会場の都合により作品の一部に変更がある場合があります※

No.	タイトル	作家	制作年	サイズ	所蔵先
1	鳳凰文食籠	並河靖之	明治6年(1873)	径12.6*高6.7	並河靖之七宝記念館
3	磁胎桜蝶七宝繫文合子	並河靖之	明治前期	径11.5*高7.5	並河靖之七宝記念館
4	蝶に花唐草文花瓶	並河靖之	明治前期-中期	高13.5	清水三年坂美術館
7	瑞鳥花卉唐草割付文小花瓶	並河靖之	明治前期	径6.5*高11.0	並河靖之七宝記念館
9	龍文飾壺	並河靖之	明治前期-中期	高11.3	清水三年坂美術館
13	龍文瓢形花瓶	並河靖之	明治中期	径8.4*高23.0	京都国立近代美術館
14	龍文瓢形花瓶	並河靖之	明治中期	径8.4*高23.0	ギャラリー・グリシーヌ
15	若松鶴文合子	並河靖之	明治中期	幅8.0*奥行6.0*高3.7	並河靖之七宝記念館
16	蝶に草花図飾壺	並河靖之	明治中期	高8.8	清水三年坂美術館
17	蝶に草花図香合	並河靖之	明治中期	径6.0	清水三年坂美術館
18	蝶に花丸唐草文花瓶	並河靖之	明治中期	高16.0	京都国立近代美術館
19	蝶に花丸唐草文飾壺	並河靖之	明治中期	高12.0	清水三年坂美術館
20	蝶に花唐草文香水瓶(三種)	並河靖之	明治中期	高7.0	清水三年坂美術館
23	花丸唐草文飾壺	並河靖之	明治中期	高13.0	清水三年坂美術館
24	菊唐草文煙草入	並河靖之	明治中期	幅9.0*奥行7.5*高2.0	並河靖之七宝記念館
25	菊唐草文細首小花瓶	並河靖之	明治中期	径6.0*高13.3	並河靖之七宝記念館
26	菊唐草文細首小花瓶	並河靖之	明治中期	径6.5*高13.5	並河靖之七宝記念館
27	菊唐草文花瓶(二種)	並河靖之	明治中期	高16.0	清水三年坂美術館
28	菊花文飾壺(二種)	並河靖之	明治中期	高9.0	清水三年坂美術館
29	菊唐草文花瓶(一对)	並河靖之	明治25年(1892)	口径5.0*底径4.8*高18.5	東京国立博物館
30	蝶に花丸唐草文飾壺	並河靖之	明治中期	高11.7	京都国立近代美術館
31	龍文香合	並河靖之	明治中期	径6.2*高3.0	清水三年坂美術館
32	菊紋付蝶松唐草模様花瓶 (一对)	並河靖之	明治中期	径15.5*高26.5	総本山泉涌寺
33	桜蝶図平皿	並河靖之	明治中期	径24.6	京都国立近代美術館
34	蝶図瓢形花瓶	並河靖之	明治中期	高18.0	清水三年坂美術館
35	花蝶文花瓶(一对)	並河靖之	明治25年(1892)	径10.0*高18.6	東京国立博物館
36	蝶図香合	並河靖之	明治中期	径6.0	清水三年坂美術館
37	蝶に花図香水瓶	並河靖之	明治中期	幅3.2*奥行2.1*高8.3	清水三年坂美術館
39	藤図花瓶	並河靖之	明治後期	径8.6*高17.1	京都国立近代美術館

No.	タイトル	作家	制作年	サイズ	所蔵先
40	藤花菊唐草文飾壺	並河靖之	明治中期	径11.7*高10.7	清水三年坂美術館
41	桜牡丹菊蝶文小花瓶	並河靖之	明治後期	径5.2*高9.5	並河靖之七宝記念館
42	藤図花瓶	並河靖之	明治後期	径4.3*高11.0	清水三年坂美術館
43	花鳥図棗	並河靖之	明治後期	高6.7	京都国立近代美術館
44	草花図香炉	並河靖之	明治後期	径6.5*高8.5	清水三年坂美術館
45	花鳥図飾壺	並河靖之	明治後期	径12.0*高23.0	清水三年坂美術館
46	花鳥図花瓶(一对)	並河靖之	明治後期	高20.0	清水三年坂美術館
48	四季花鳥図名刺入	並河靖之	明治後期	幅5.8*奥行9.3	京都国立近代美術館
49	花鳥図飾壺	並河靖之	明治後期	高8.8	清水三年坂美術館
50	紅葉花鳥図飾扁壺	並河靖之	明治後期	高18.5	清水三年坂美術館
51	梅鶯模様七宝小花瓶	並河靖之	大正時代	高さ15.0	泉屋博古館分館
52	菊御紋章藤文大花瓶	並河靖之	明治後期—大正時代	径15.3*高35.8	並河靖之七宝記念館
53	藤蝶文丸皿	並河靖之	明治後期—大正時代	径12.0*高1.8	並河靖之七宝記念館
54	花桐蝶文大花瓶	並河靖之	明治後期—大正時代	径16.1*高30.5	並河靖之七宝記念館
55	藤蝶文丸皿	並河靖之	明治後期—大正時代	径12.0*高2.0	並河靖之七宝記念館
56	花桐文共蓋水指	並河靖之	明治後期—大正時代	径13.0*高18.7	並河靖之七宝記念館
57	修学院風景文香炉	並河靖之	明治後期—大正時代	径11.7*高12.0	並河靖之七宝記念館
58	浜松千鳥文卓上煙草入 敷き盆添う	並河靖之	明治後期—大正時代	煙草入 幅14.5*奥行9.7*高5.4 敷き盆 幅18.2*奥行13.7*高1.1	並河靖之七宝記念館
59	山水図香炉	並河靖之	明治後期—大正時代	高11.0	清水三年坂美術館
60	菊鶉文壺	並河靖之	明治後期—大正時代	径13.5*高16.8	並河靖之七宝記念館
61	芍薬小禽蝶文小屏風	並河靖之	明治後期—大正時代	幅33.6*高20.9	並河靖之七宝記念館
62	紅葉桔梗鳥文小屏風	並河靖之	明治後期—大正時代	幅33.5*高20.7	並河靖之七宝記念館
63	蝶に竹花図四方花瓶	並河靖之	明治後期—大正時代	径9.9*高24.2	清水三年坂美術館
64	金閣寺風景文蓋壺	並河靖之	明治後期—大正時代	径12.0*高18.2	並河靖之七宝記念館
65	五重塔風景文花瓶	並河靖之	明治後期—大正時代	径9.0*高17.0	並河靖之七宝記念館
66	平等院風景文小蓋壺	並河靖之	明治後期—大正時代	径8.5*高10.7	並河靖之七宝記念館
67	平安神宮風景文小蓋壺	並河靖之	明治後期—大正時代	径12.5*高15.0	並河靖之七宝記念館
68	春日大社風景文扁壺	並河靖之	明治後期—大正時代	径7.2*高14.3	並河靖之七宝記念館
69	金閣寺風景文香炉	並河靖之	明治後期—大正時代	径9.0*高9.3	並河靖之七宝記念館
70	菊唐草文香炉	並河靖之	明治後期—大正時代	径9.2*高8.8	並河靖之七宝記念館
71	雲文香合	並河靖之	明治後期—大正時代	径6.0*高3.0	並河靖之七宝記念館
72	雀茗荷野菊花瓶	並河靖之	明治後期—大正時代	高14.0	明治神宮
73	カワセミに葦図飾扁壺	並河靖之	明治後期—大正時代	高15.0	清水三年坂美術館
74	波濤文香炉	並河靖之	明治後期—大正時代	高9.5	ギャルリー・グリシーヌ
75	紅葉散文柄	並河靖之	明治後期—大正時代	長径2.4*長13.1	並河靖之七宝記念館

No.	タイトル	作家	制作年	サイズ	所蔵先
76	竹文柄	並河靖之	明治後期一大正時代	長径2.5*長14.5	並河靖之七宝記念館
77	烏帽子紅葉銀杏文高足杯	並河靖之	明治後期一大正時代	径7.2*高14.3	並河靖之七宝記念館
78	菊籬文菱形面取花瓶	並河靖之	明治後期一大正時代	幅11.0*奥行8.5*高21.3	並河靖之七宝記念館
79	芙蓉撫子蝶文水注	並河靖之	明治後期一大正時代	径11.5*高16.7	並河靖之七宝記念館
80	五足亀文四足水盤	並河靖之	明治後期一大正時代	径23.5*高7.4	並河靖之七宝記念館
81	鳳凰瑞雲菊青海波文香炉	並河靖之	明治後期一大正時代	径14.5*高14.5	並河靖之七宝記念館
82	御紋付雀に撫子図煙草入	並河靖之	明治後期一大正時代	幅6.7*奥行8.7*高2.3	ギャラリー・グリシーヌ
83	楼閣山水図香炉	並河靖之	大正元年(1912)	径14.7*高13.0	東京国立博物館
84	近江八景堅田落雁角皿	並河靖之	明治後期一大正時代	幅11.9*奥行11.9*高1.2	並河靖之七宝記念館
85	近江八景石山秋月角皿	並河靖之	明治後期一大正時代	幅11.8*奥行11.8*高1.3	並河靖之七宝記念館
86	近江八景粟津晴嵐角皿	並河靖之	明治後期一大正時代	幅11.8*奥行11.8*高1.2	並河靖之七宝記念館
88	群蝶文蓋付小壺	糸野締太郎	明治時代	径4.6*高10.0	清水三年坂美術館
89	百花文七宝大皿	林小伝治	明治時代	径92.0	名古屋市博物館
90	百花文七宝大皿下絵	林小伝治	明治時代	径90.6	名古屋市博物館
94	下図「桜蝶文皿」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦26.2*横38.0	並河靖之七宝記念館
95	下図「桜蝶文皿」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦26.4*横37.8	並河靖之七宝記念館
96	下図「桜蝶文皿」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦27.0*横39.0	並河靖之七宝記念館
97	下図「菊唐草文細首壺台座付」	並河工場(銘:大日本鬼國窯製造所 並河靖之)	明治時代	縦27.0*横19.0	並河靖之七宝記念館
98	下図「花鳥図花瓶」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦27.0*横19.5	並河靖之七宝記念館
99	下図「四季花鳥図蓋付壺」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦27.0*横38.9	並河靖之七宝記念館
100	下図「四季草木図」	並河工場	明治時代	縦27.5*横37.8	並河靖之七宝記念館
101	下図「鳳凰文花瓶台座付」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦60.7*横26.7	並河靖之七宝記念館
102	下図「蓋付壺二種 龍文小判形香炉・花蝶図小壺」	並河工場画部	明治22年(1889)	縦27.0*横38.0	並河靖之七宝記念館
103	下図「菊御紋入龍図壺台座付」	並河工場	明治時代	縦66.0*横38.8	並河靖之七宝記念館
104	下図「紅葉風景修学院離宮図香炉台座付」	並河工場	明治時代	縦37.3*横27.4	並河靖之七宝記念館
105	下図「舞楽図壺台座付」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦48.3*横44.5	並河靖之七宝記念館
106	下図「裏菊御紋付香炉」	並河工場	明治時代	縦26.0*横38.2	並河靖之七宝記念館
107	下図「柄二種 菊竹文、花鳥文」	並河工場	明治時代	縦28.2*横20.0	並河靖之七宝記念館
108	下図「香水瓶二種 花鳥文」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治29年(1896)	縦19.5 横26.7	並河靖之七宝記念館
109	下図「御紋付雀山咲図壺台座付」	並河工場	明治時代	縦38.0*横28.6	並河靖之七宝記念館
110	下図「菊唐草文壺」	並河工場	明治25年(1892)頃	縦27.4*横19.5	並河靖之七宝記念館
111	下図「藤花房文壺」	並河工場	明治時代	縦29.5*横27.3	並河靖之七宝記念館
112	下図「藤文壺」	並河工場(銘:大日本京都並河造)	明治時代	縦55.0*横37.0	並河靖之七宝記念館
113	下図「蝶花文壺台座付」	並河工場(銘:並河靖之)	明治時代	縦41.5*横30.5	並河靖之七宝記念館

No.	タイトル	作家	制作年	サイズ	所蔵先
114	下図「御紋付鳳凰図壺台座付」	並河工場	明治時代	縦44.0*横39.0	並河靖之七宝記念館
115	下図「獅子唐草文」	並河工場画ノ部	明治時代	縦10.5*横37.0	並河靖之七宝記念館
116	下図「花鳥図花瓶」	並河工場画部	明治18年(1885)頃	縦37.0 横26.0	並河靖之七宝記念館
117	下図「伊太利国公使館御注文 下画 ポット、シュガーポット、 ジャグ花蝶文」	並河工場	明治時代	縦27.0 横37.0	並河靖之七宝記念館
118	下図「ボーダー文様」	並河工場画ノ部	明治時代	縦13.5*横27.0	並河靖之七宝記念館
119	下図「花蝶文」	並河工場画部	明治時代	縦18.8 横27.0	並河靖之七宝記念館
120	下図「梅鶯文」	並河工場画部	明治18年(1885)頃	縦18.8*横27.2	並河靖之七宝記念館
121	下図「メダル11種」	並河工場画ノ部	明治時代	縦15.7 横25.7	並河靖之七宝記念館
122	下図「御紋付 鳳凰花文壺 第三号 七宝焼花生割文様」	並河工場	明治時代	縦46.5*横26.5	並河靖之七宝記念館
123	下図「花桐文花瓶」	中原哲泉(銘:京都 並河図案部之印)	明治時代	縦39.9*横26.0	中原顯二
124	下図「菊御紋章藤文花瓶」	中原哲泉(銘:京都 並河図案部之印)	明治時代	縦69.0*横44.5	中原顯二
125	下図「菊花文飾壺」	中原哲泉	明治時代	縦27.2*横13.0	中原顯二
126	下図「七宝花瓶三種」	中原哲泉(銘: Y.NAMIKAWA/CLOISSONN É MAKER/KYOTO, JAPAN)	明治時代	縦25.3*横36.2	中原顯二
127	下図「御紋付雀に撫子図煙草入」	中原哲泉	明治時代	縦19.8 横27.2	中原顯二
128	下図「蝶図瓢形花瓶」	中原哲泉	明治時代	縦27.5*横19.0	中原顯二
129	下図「蝶に花唐草文香水瓶」	中原哲泉	明治時代	縦19.5 横26.5	中原顯二
130	下図「四季花鳥図名刺入」	中原哲泉(銘:大日 本京都並河造)	明治29年(1896)	縦18.5 横27.0	中原顯二
136	貼り交ぜ屏風	—	明治時代	縦170*横340	並河靖之七宝記念館
137	京都並河工房	ハーバート・ジョージ・ボン ディング(出版:アンダー ウッド&アンダーウッド)	明治37年(1904)	—	並河靖之七宝記念館
138	制作工程見本	—	明治時代	高9.3	清水三年坂美術館
139	芳名帳	—	明治時代	縦27.5*横20.0*厚さ2.0	並河靖之七宝記念館
140	釉薬見本	並河工場	大正10年(1921)9月16日	縦26.0*横18.0	並河靖之七宝記念館
参考	並河靖之肖像	—	明治時代	—	並河靖之七宝記念館