

パラミタミュージアム開館15周年特別企画

平山郁夫展

平成29年9月1日(金)～10月22日(日)

シルクロードと日本の美

※会場の都合により作品の一部に変更がある場合があります※

番号	作品名	テーマ	制作年	所蔵	縦×横cm
1	家路A	生口島	昭和27年(1952)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	146.0×206.0
2	漁船	生口島	昭和29年(1954)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	118.8×71.8
3	海浜	生口島	昭和30年(1955)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	104.0×71.1
4	燦・瀬戸内(輝く瀬戸内海)	瀬戸内	平成9年(1997)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	43.0×100.0
5	瀬戸田港・大三島を望む 生口島 広島県	生口島	平成10年(1998)	個人蔵	45.7×60.9
6	高根島より生口島を望む 向上寺三重塔と町並	生口島	平成10年(1998)	個人蔵	45.7×60.9
7	向上寺三重塔 広島県生口島瀬戸田町	生口島	平成10年(1998)	個人蔵	45.7×60.9
8	生口島・高根島架橋と水道 瀬戸田広島県	生口島	平成10年(1998)	個人蔵	45.7×60.9
9	向上寺三重塔 室町時代建立 瀬戸田町広島県	生口島	平成10年(1998)	個人蔵	45.7×60.9
10	瀬戸田曼荼羅	生口島	昭和60年(1985)	平山郁夫美術館蔵	34.2×60.2
11	白い橋 因島大橋	しまなみ海道	平成11年(1999)	平山郁夫美術館蔵	65.2×90.9
12	因島大橋 夕陽	しまなみ海道	平成11年(1999)	平山郁夫美術館蔵	65.2×90.9
13	多々羅大橋 夜景	しまなみ海道	平成11年(1999)	平山郁夫美術館蔵	80.3×116.7
14	高根島、佐木島、因島と向上寺山と瀬戸田町眺望	しまなみ海道	平成11年(1999)	平山郁夫美術館蔵	47.5×187.0
15	天かける白い橋 瀬戸内しまなみ海道	しまなみ海道	平成12年(2000)	平山郁夫美術館蔵	171.0×545.4
16	熊野磨崖仏への参道	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	45.5×37.9
17	富貴寺大堂	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	37.9×45.5
18	路傍の国東塔	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	37.9×45.5
19	長岩屋川 川中不動	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	37.9×45.5
20	両子寺	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	37.9×45.5
21	熊野磨崖仏	国東半島	平成元年(1989)	個人蔵	37.9×45.5
22	熊野路(古道)	熊野路	平成3年(1991)	早稲田大学図書館蔵	171.2×363.3
23	熊野路(那智の瀧)	熊野路	平成3年(1991)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	171.0×364.0

番号	作品名	テーマ	制作年	所蔵	縦×横cm
24	那智の瀧 熊野路	熊野路	平成3年(1991)	個人蔵	45.5×60.6
25	熊野三宮 速玉神社	熊野路	平成3年(1991)	個人蔵	45.5×60.6
26	瀨	熊野路	平成3年(1991)	個人蔵	45.5×60.6
27	高原能之神社	熊野路	平成3年(1991)	個人蔵	45.5×60.6
28	熊野古道 勝浦	熊野路	平成3年(1991)	個人蔵	45.5×60.6
29	奥入瀬溪流	奥入瀬	平成6年(1994)	個人蔵	45.5×60.6
30	奥入瀬溪流	奥入瀬	平成6年(1994)	個人蔵	45.5×60.6
31	奥入瀬溪流	奥入瀬	平成6年(1994)	個人蔵	45.5×60.6
32	奥入瀬溪流 瀧	奥入瀬	平成6年(1994)	個人蔵	45.5×60.6
33	奥入瀬溪流	奥入瀬	平成6年(1994)	個人蔵	45.5×60.6
34	吉備路 国分寺の塔	吉備路	平成2年(1990)	個人蔵	37.9×45.5
35	吉備路の初夏	吉備路	平成2年(1990)	個人蔵	37.9×45.5
36	吉備路の秋	吉備路	平成2年(1990)	個人蔵	37.9×45.5
37	吉備路秋色	吉備路	平成2年(1990)	個人蔵	37.9×45.5
38	吉備路国分寺塔を望む	吉備路	平成2年(1990)	個人蔵	37.9×45.5
39	路傍の石仏 白峰寺への道	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
40	国分寺跡、礎石のある境内	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
41	根香寺 四国八十二番霊場	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
42	大窪寺 四国八十八番霊場	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
43	善通寺 四国七十五番霊場	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
44	金刀比羅宮	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
45	志度寺の塔 四国八十六番霊場	讃岐路	平成4年(1992)	個人蔵	37.9×45.5
46	厳島神社 大鳥居	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5
47	五重塔と 千畳敷	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5
48	厳島神社 社殿	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5
49	厳島神社 社殿	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5
50	多宝塔	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5
51	厳島神社	宮島	平成5年(1993)	個人蔵	45.5×60.5

番号	作品名	テーマ	制作年	所蔵	縦×横cm
52	アンコールワットの月	カンボジア	平成5年(1993)	平山郁夫美術館蔵	80.5×116.5
53	須弥山	ネパール	昭和57年(1982)	個人蔵	65.2×91.0
54	エベレスト峰	ネパール	昭和57年(1982)	個人蔵	22.7×48.2
55	求法高僧東帰図	シルクロード	昭和39年(1964)	個人蔵	181.0×366.9
56	大唐西域記	シルクロード	昭和59年(1984)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	218.0×365.0
57	ペルセポリスの遺跡 イラン	イラン	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	37.0×28.0
58	シャーモスク イスファハーン	イラン	平成19年(2007)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	52.0×73.0
59	亜羅比亜の翁	イラク	昭和47年(1972)	平山郁夫美術館蔵	53.0×72.7
60	ウルの神殿	イラク	昭和49年(1974)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	24.0×37.5
61	ティグリス河とユーフラテス河合流点 クルナ イラク	イラク	平成4年(1992)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	45.4×60.6
62	エ・アンナ女神殿のジグラットワルカ(ウルク)紀元前3700年	イラク	平成4年(1992)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	45.5×60.5
63	サマラーの塔 イラク	イラク	平成4年(1992)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	45.5×60.5
64	バビロンの遺跡 彩釉煉瓦	イラク	平成6年(1994)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	23.6×33.8
65	ガンダーラの遺跡	パキスタン	昭和58年(1983)	個人蔵	89.4×130.3
66	絲綢の路 パミール高原を行く	タジキスタン	平成13年(2001)	平山郁夫美術館蔵	171.0×366.0
67	パルミラ遺跡を行く・朝	シリア	平成18年(2006)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	171.0×364.0
68	パルミラ遺跡を行く・夜	シリア	平成18年(2006)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	171.0×364.0
69	アラビアの女性	シリア	昭和48年(1973)	個人蔵	53.0×40.6
70	パルミラ出土 男性像 ダマスカス博物館	シリア	昭和54年(1979)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	38.5×31.5
71	パルミラの遺跡	シリア	平成20年(2008)	個人蔵	22.7×48.2
72	バーミアン石窟53メートルの大石仏	アフガニスタン	平成12年(2000)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	65.0×48.5
73	バーミアン大石仏を偲ぶ	アフガニスタン	平成13年(2001)	平山郁夫美術館蔵	116.7×80.3
74	破壊されたバーミアン大石仏	アフガニスタン	平成15年(2003)	平山郁夫美術館蔵	116.7×80.3
75	サマルカンド ビビハヌイムの遺跡	ウズベキスタン	平成6年(1994)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	23.5×32.5
76	テムール廟 シャーヒジンダの遺跡 サマルカンド	ウズベキスタン	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	38.0×25.0
77	ネフェルト王妃 第四王朝エジプト博物館 カイロ	エジプト	昭和52年(1977)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	34.8×32.0
78	アブシンベル神殿遺跡 エジプト	エジプト	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	27.0×36.0
79	ベリシラマ村の女	トルコ	昭和41年(1966)	個人蔵	44.8×28.4

番号	作品名	テーマ	制作年	所蔵	縦×横cm
80	ブルーモスク イスタンブール	トルコ	平成18年(2006)	個人蔵	22.7×48.2
81	ブルーモスク イスタンブール	トルコ	平成20年(2008)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	44.0×59.5
82	タジマハール インド	インド	平成19年(2007)	個人蔵	22.7×48.2
83	敦煌A	中国	昭和55年(1980)	平山郁夫美術館蔵	98.0×131.5
84	太湖に浮かぶ漁船	中国	昭和55年(1980)	個人蔵	22.7×48.2
85	蘇州の運河	中国	昭和59年(1984)	個人蔵	22.7×48.2
86	敦煌の莫高窟	中国	昭和60年(1985)	個人蔵	22.7×48.2
87	黄河	中国	昭和61年(1986)	個人蔵	22.7×48.2
88	楼蘭遺跡	中国	昭和61年(1986)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	32.0×41.0
89	敦煌莫高窟	中国	平成6年(1994)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	33.5×26.2
90	西夏の仏塔 カラホトの遺跡	中国	平成6年(1994)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	38.8×24.5
91	カラホトの遺跡	モンゴル	昭和63年(1988)	個人蔵	22.7×48.2
92	アクロポリスアテネ ギリシャ	ギリシャ	平成6年(1994)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	24.3×33.4
93	ペラの遺跡 アレキサンダー大王生誕地 マケドニア	ギリシャ	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	23.8×33.6
94	グリフォン アテネ パルテノン美術館 ギリシャ	ギリシャ	平成14年(2002)	個人蔵	22.7×48.2
95	古代ローマの遺跡 フォロ・ロマーノ	イタリア	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	33.5×24.4
96	欧州写生絵巻 第13巻フランス ロアール河畔 17景	フランス	昭和38年(1963)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	32.0×582.0
97	菩薩像 ギメ東洋美術館 パリ	フランス	平成7年(1995)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	32.7×23.7
98	欧州写生絵巻 第16巻イギリス ロンドンストラトフォード20景	イギリス	昭和38年(1963)	平山郁夫シルクロード美術館蔵	32.0×700.0